



La cathédrale du centre-ville de Montréal annonce son nouveau directeur de musique

Montréal, 8 septembre 2021 - La cathédrale Christ Church a le plaisir d'annoncer la nomination de son nouveau directeur de la musique. Le Dr Nicholas Capozzoli, directeur de la musique par intérim depuis avril 2021, qui avait auparavant occupé le poste d'organiste adjoint de la cathédrale de 2016 à 2021, a été confirmé à l'unanimité par la Corporation de Christ Church et sera officiellement commissionné dans cette position lors des principaux services francophones et anglophones de la cathédrale ce dimanche 12 septembre à 9 h et 10 h 30.

La musique est une composante importante de la vie liturgique de la cathédrale et le directeur de la musique est chargé de perpétuer cette tradition et de la développer pour notre époque. Ce rôle englobe une série de responsabilités, notamment l'encadrement de deux organistes assistants, la direction d'un chœur semi-professionnel et la planification de la musique liturgique pour notre cathédrale et le culte diocésain.

Le très révérend Bertrand Olivier, doyen de la cathédrale Christ Church, a déclaré : "Nous sommes ravis que Nick ait accepté d'assumer ce ministère important dans la vie de notre communauté. Il est éminemment qualifié pour ce rôle, et nous nous réjouissons de travailler avec lui afin de développer et de façonner le ministère de la musique de la cathédrale pour les années à venir.

Nicholas Capozzoli s'est imposé comme organiste soliste, artiste collaborateur et chercheur avec beaucoup de distinction et de polyvalence. Ses réalisations artistiques ont été reconnues dans toute l'Amérique du Nord, où il a remporté des prix au Concours international d'orgue du Canada, au Concours d'orgue Taylor, au Concours AGO/Quimby pour jeunes organistes et au Concours d'orgue Carol Teti Memorial. Défenseur de la recherche sur la musique des compositeurs féminins et marginalisés, sa thèse de doctorat sur la vie et la musique de Claire Delbos (1906-1959) est la première étude du genre. Nicholas est membre de la classe des "20 under 30 Class of 2015" de The Diapason, qui récompense les personnes de moins de 30 ans ayant apporté une contribution significative aux domaines de l'orgue, du clavecin et de la musique d'église. Il est également présenté dans le documentaire de la CBC "Pipe Dreams", acclamé par la critique.

Nicholas s'est produit dans des lieux prestigieux tels que la Maison Symphonique (Montréal, QC), la Washington National Cathedral (Washington, DC), St. Paul's Bloor Street (Toronto, ON), Orgelpark (Amsterdam, NL) et le Musée des Augustins (Toulouse, France). Il s'est également produit en tant qu'artiste solo et présentateur d'ateliers lors de grandes conférences nord-américaines.

Nicholas est titulaire d'un doctorat en musique en études d'interprétation de l'Université McGill, ainsi que de diplômes en interprétation historique et en orgue du Conservatoire de musique d'Oberlin. Collaborateur assidu avec chanteurs et instrumentistes, Nicholas a été le directeur musical de la production d'Oberlin de Dido and Aeneas de Purcell. Il a joué avec l'Oberlin Baroque Orchestra, l'Opéra McGill et les chorales montréalaises Musica Orbium et One Equall Musick. Nicholas est également rédacteur en chef adjoint de Vox Humana, un journal en ligne qui présente les recherches actuelles sur l'orgue et la musique d'église. Il est représenté par Seven Eight Artists.

Située au cœur du centre-ville de Montréal, la cathédrale Christ Church est le centre spirituel des anglicans de Montréal et abrite une congrégation multilingue et diversifiée. Elle est réputée pour la qualité de son culte et de sa tradition musicale, ainsi que pour son engagement en faveur de l'inclusion et de la justice sociale et environnementale. La cathédrale est ouverte tous les jours pour la prière privée ainsi que pour les services religieux, événements et concerts.

De plus amples informations sont disponibles sur le site www.montrealcathedral.ca

Pour plus d'informations sur cette annonce :
Le très révérend Bertrand Olivier - 514-212-5053