

Cher ami de la cathédrale,

Le service de dimanche dernier nous a laissé beaucoup de matière à réflexion. Si vous avez manqué le sermon passionné de Deborah

"Les blessures du Christ" vous pouvez le trouver sur le site de la cathédrale
<https://www.montrealcathedral.ca/fr/homelies/>

À la fin du service, nous avons accueilli l'auteur québécoise Louise Penny comme conférencière lors de la première session du Festival littéraire en ligne de la Cathédrale. Elle nous a dit qu'elle avait commencé sa série de romans policiers dont l'action se déroule dans les Cantons de l'Est immédiatement après la catastrophe du 11 septembre. Elle a créé son décor, le village caché de Three Pines, comme un lieu de sécurité émotionnelle et spirituelle rempli de personnages qu'elle pouvait identifier comme des amis. En tant que journaliste, Penny a couvert la corruption de la police, et son personnage principal, l'inspecteur Gamache, est également confronté à l'avidité, la corruption et la trahison. Certains thèmes importants des livres sont la loyauté, l'amitié et le courage ; en particulier le courage d'être gentil et de défendre ce qui est juste. Ce sont des messages que nous devons entendre dès maintenant.

Dimanche prochain, à 11h45, nous rencontrerons le poète montréalais Darren Bifford. Ses recueils de poésie comprennent *Wedding in Fire Country* (2012) et, plus récemment, *False Spring* (2018). Il est également l'éditeur, avec Warren Heiti, de *Chamber Music : the poetry of Jan Zwicky* (2015).

Des discussions sont en cours sur la manière dont nous pouvons soutenir les appels à la justice et à la fin du racisme et plusieurs paroissiens ont rejoint les marches de protestation à Montréal. J'ai demandé à Amanda de me faire part de ses réflexions sur son expérience de dimanche dernier et voici ce qu'elle m'a répondu :

Steve et moi avons participé à la marche pendant environ deux heures, en commençant près de la place Émilie Gamelin et en suivant le parcours jusqu'à la rupture à Sherbrooke / Du Parc. C'était une manifestation pacifique, nous proclamions dans notre segment "Les vies noires comptent", "Pas de justice, pas de paix" et, à l'occasion, « Diminuer les fonds de la Police ». J'ai remarqué qu'à l'exception du lieu de départ, il n'y avait presque pas de policiers en uniforme visibles, à l'exception de la présence d'un hélicoptère. Il y avait cependant dans la foule plusieurs camarades portant des sacs à dos, identifiés comme étant des médecins, et d'autres portant des glacières remplies de bouteilles d'eau, de collations et de masques à la disposition de ceux qui en auraient besoin. J'ai trouvé ça magnifique. Pour être honnête, le manque de présence policière après les rapports de violence policière des semaines précédentes, tant ici à Montréal qu'à l'étranger, a à certains moments donné à cette manifestation un air "anti-climatique" avec un manque de "friction", mais cela m'a rappelé combien le travail de la justice est souvent simple. Si je suis d'accord avec la notion d'une sainte indignation qui se manifeste par des frictions et des perturbations, elle est tout aussi manifeste et même nécessaire dans l'acte de se montrer, d'être présent, d'élever la voix, de servir et de recevoir l'hospitalité de son prochain après que les vagues visibles se soient calmées.

Certains paroissiens prévoient de participer à une marche ce dimanche à 17 heures : La vie des noirs gais comptent. <https://m.facebook.com/blackindigenoussharmredux/#!/events/252129862870807>

Le prédicateur des offices de 8h et 10h30 ce dimanche sera notre directeur de la musique, le Dr Jonathan White. Jonathan a été d'un grand soutien pour la communauté pendant la pandémie. En plus de préparer la musique pour nos services, il dirige souvent les prières de midi, écrit des blogs pour la série Pain de ce jour sur le site web, et anime un chat room le vendredi matin. Lui et Nick Capozzoli se sont affairés à créer de nouveaux contenus en ligne sur la page Facebook "Music at Christ Church Cathedral Montreal". Nick demande: "Pour ceux qui ont Facebook, veuillez aimer notre page pour voir régulièrement des vidéos et des messages. Jonathan dirige une série de chants de psaumes et postera quelques psaumes par semaine pour que nous puissions les chanter chez nous. Nick a lancé une série éducative sur l'histoire de la musique sacrée - pas un cours accéléré chronologique, mais une enquête sur des sujets choisis qui intéresseront les gens de tous les niveaux musicaux".

Le lien Facebook vers la page musicale de la cathédrale est <https://www.facebook.com/watch/cccmusic/>
Pour ceux qui ne disposent pas de Facebook, Nick a créé une playlist Youtube qui contiendra les vidéos de cette série : https://www.youtube.com/watch?v=zhPeq1EVdkk&list=PL6l_c7GtcFuVJO7fQXtvBCCRcK0IFgNKh



La page Facebook propose également des enregistrements de vêpres ainsi que le commentaire de Nick sur la musique à écouter lors de la cérémonie, et des vidéos de choristes en isolement chantant des hymnes que Jonathan assemble pour en faire une performance émouvante à écouter lors de l'une de nos cérémonies.

Veillez lire cette mise à jour concernant une famille que nous avons soutenue et voir si vous pouvez répondre à l'appel à l'aide urgent ci-dessous. Janet écrit :

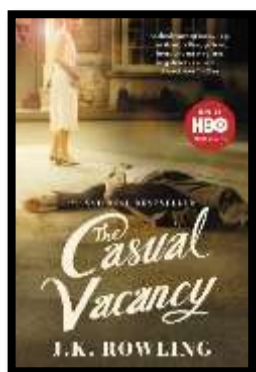
Le chef de famille Tapiwa et sa famille sont arrivés du Zimbabwe en tant que réfugiés fin décembre 2019. Il a maintenant un emploi à temps plein au diocèse. Jean avait un emploi mais l'a quitté à cause de COVID-19 : elle cherche maintenant un emploi de préposée au soutien personnel. Les deux garçons seront en maternelle et en garderie en septembre, Natalie a profité de quelques mois en 10e année de français et se réjouit de retourner à l'école.

Mais ils sont sur le point de déménager, d'un appartement au sous-sol sous-loué et meublé à une maison louée à Sainte-Geneviève, et ont besoin d'aide.

Grâce à Natasha et Jeffrey, qui ne peuvent pas trop bouger à travers le pays, lorsqu'ils partiront pour le Yukon le 24 juin, il y aura peut-être des appareils électroménagers et des étagères à déménager à l'autre bout de la ville le 22 juin. Nous avons une offre pour un aspirateur. Mais ils chercheront des lits, des chaises, des tables, des ustensiles de cuisine, des jouets d'extérieur pour les enfants, etc. Veuillez envoyer vos offres à Janet King dès que possible.

Quatre rappels

Le forum se réunira à 17 heures ce mardi 16 mai. Il n'y a pas d'ordre du jour officiel pour le moment, ce sera donc un moment pour se mettre au courant des nouvelles et peut-être une occasion de réfléchir à l'avenir.



Le groupe de lecture de la cathédrale est en train de lire *Casual Vacancy* de JK Rowling, à discuter par zoom le 28 juin.

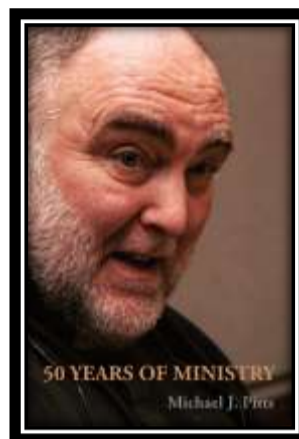
Lisa et Joseph vous invitent à consulter l'inventaire du commerce équitable

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/IRMenh5mth8204T6DQmq5IAPzUN38SiatEn4iXwMb69c/edit?usp=sharing> contactez-les si vous souhaitez faire un achat qui sera livré à votre domicile

fairtrade@montrealcathedral.ca

Comme nous l'avons signalé la semaine dernière, l'ancien doyen Michael Pitts a écrit un livre, "50 Years of Ministry", contenant un mémoire de sa vie, un certain nombre d'essais et de sermons écrits depuis sa retraite, et une préface de John Simons. Beth et Jonathan ont conçu et édité le livre ; il est disponible dès à présent en précommande aux éditions Phoenicia et sera publié en juillet.

<http://www.phoeniciapublishing.com/50yearsministry.html>



Dans le cadre de notre série en cours *Creative Cathedral*, Tor Haines nous a envoyé un poème

Chaos pas cher

Des covidés en abondance ; un sous la pièce
A la fin, vous entendrez le son de deux mains
pas pour applaudir le lego du lâcher prise,
la pierre angulaire du scandale.
Ne croyez pas que vous n'y pensez pas.
Mieux vaut ne pas croire que vous êtes croyant.
Ne vous faites pas d'idées sans la moindre idée.
Ne regrettez pas de vous être pardonné.
Ayez pitié de vous pour l'apitoiement dont vous êtes si plein.
Ayez de la compassion pour vous-même.
Essayez de ne pas être parfait.
Comment pouvons-nous avoir quelqu'un d'autre à aimer quand nous sommes parfaits ?
Sentez l'amour de soi sans point de vue sur la voie
qui appelle le vôtre. Comment ne pas aimer l'absent
quand l'amour continue à venir de loin ?

Quand même, la caravane. Avons-nous foi dans le monde cosmique
corrélatif à notre nuage d'ignorance
d'avoir foi en cet autre cosmique
de l'être que nous sommes vraiment ?
Le cosmos ne sera pas capricieux et n'est pas non plus le chaos,
même pas le vieux chaos de tohu vebohu,
que James devrait choisir dans la liberté de celui-ci.



Pour conclure la newsletter de cette semaine, voici une heureuse photo du chat de Jonathan, Charlie. La photo a été prise par Elizabeth qui est à la fois une photographe experte et la personne qui met la dernière main à la lettre chaque semaine, ce qui la rend beaucoup plus jolie et plus professionnelle que ma version originale. Un énorme merci Elizabeth.

Un grand merci également à Raymonde Proulx qui traduit chaque semaine la lettre anglaise en français. J'admire particulièrement ses traductions de poèmes.

Je remercie du fond du cœur les personnes qui y contribuent. Merci de continuer à envoyer des poèmes, des photos, des réflexions et des nouvelles. Ils nous permettent de rester en contact et de rester joyeux.